

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
“Детский сад “Красноярский”

ПРИНЯТА

педагогическим советом
Протокол № ____
от “ ____ ” _____ 20 ____ г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МБДОУ
“Детский сад “Красноярский”

Нефедьева О.О.
Приказ от “ ____ ” _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей второй младшей группы на 2022-2023 учебный год

составлена на основе образовательной программы
дошкольного образования “От рождения до школы”

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Воспитатели: Пиляцкас Е.Р.

Королева А.В.

с. Красноярка

2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Целевые ориентиры.....	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет	9
2.2. Воспитание.....	11
2.3. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития	27
2.3.1. Образовательная деятельность “Социально-коммуникативное развитие”	27
2.3.2. Образовательная деятельность “Познавательное развитие”.....	29
2.3.3. Образовательная деятельность “Речевое развитие “.....	37
2.3.4. Образовательная деятельность “Художественно-эстетическое развитие”	46
2.3.5. Образовательная деятельность “Физическое развитие”	49
2.3.6. Тематическое планирование на учебный год.....	52
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Содержание психолого-педагогической работы	53
3.1.1. Организация режима детей в группе	57
3.1.2. Планирование образовательного процесса : Модель организации образовательного процесса на один день.....	60
3.1.3. Особенности организации предметно-пространственной среды	60
3.1.4. Культурно-досуговая деятельность	65
3.1.5. Взаимодействие детского сада с семьей	78
3.1.6. Организационная работа по укреплению здоровья детей	80
4. Список литературы	82

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа разработана с учетом:

-Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» №

ФЗ-273 от 29.12.2012 года.

-Положения «О рабочей программе педагога»,

-Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования,

-«Конвенции о правах ребенка»,

-ФГОС ДО, Комментариев к ФГОС ДО от 28.02.2014года,

-СанПиНа 2.4.1.3049-13

-На основе образовательной программы муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад «Красноярский» общеразвивающего вида, с учетом Федерального государственного общеобразовательного стандарта.

Основу рабочей программы составляет подбор материалов для перспективного планирования, составленного по образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-3-е изд., испр. и доп. 2014г.

Рабочая программа прописана по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Ведущие цели Программы— создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

- способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению

художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, работе с родителями.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

-творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

-вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;

-уважительное отношение к результатам детского творчества;

-единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

-соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

-Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

-Познавательное развитие («Развитие познавательно исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);

-Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);

-Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);

-Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Для гарантированной реализации ФГОС ДО в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается

на 2022-2023 учебный год. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед.

1.2.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

«При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников».

Выдержки из ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. № 1155)

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им, в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще-ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе-направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2.2 Воспитание

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и

окружающей среде»* (*п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Основные направления воспитательной работы с детьми 3 - 4 лет (младшая группа) в условиях дошкольной образовательной организации

(на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» и примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

Патриотическое направление воспитания: ценности Родины и природы.

Социальное направление воспитания: ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества.

Познавательное направление воспитания: ценность знания.

Физическое и оздоровительное направления воспитания: ценность здоровья.

Трудовое направление воспитания: ценность труда.

Этико-эстетическое направление воспитания: ценности культуры и красоты.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Ребенок, любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ребенок, различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Ребенок, осваивающий основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Ребенок, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой,

		коммуникативной и продуктивной видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Ребенок, владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Ребенок, понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Ребенок, способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания
Патриотическое направление воспитания

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа.

Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат

<p>Цель:</p> <p>создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.</p> <p>Задача:</p> <p>обеспечить условия для воспитания нравственных качеств в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.</p>	<p>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной природе, семье, культурному наследию своего народа.</p>	<p>«Моя семья» (см. раздел программы «Социально - коммуникативное развитие»); «Красота природы родного края»(см. раздел программы «Социально - коммуникативное развитие»); Чтение художественной литературы: сказки о добре и зле, культурных привычках .</p> <p>«Разноцветные матрешки». Рисование (культурное наследие своего народа). ,</p>	<p>Освоение детьми норм и правил поведения в обществе, семье, природе.</p>
	<p>2. Организация детско - родительских проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям. ,</p>	<p>Совместные действия с родителями и воспитателями по оформлению выставки рисунков «Мое село».</p> <p>Совместные действия детей и воспитателя по изготовлению альбома «Наше красивое село»</p> <p>Задания: подобрать эскизы оформления открыток, группы и участка к празднику «Защитники Отечества».</p> <p>Беседа - рассуждение «Если никто не захочет</p>	<p>Ознакомление детей с духовными и культурными традициями своего народа.</p>

	защищать Отечество?».	
3. Организация воспитательной работы по формированию бережного отношения к природе.	Природное окружение «Ознакомление с окружающим миром», Моделирование правил поведения в природе.	Ознакомление детей с понятиями Родина, природа.

Социальное направление воспитания

Социальное направление воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.

<p>Цель. Задачи.</p>	<p>Направления деятельности воспитателя</p>	<p>Содержание воспитательной работы</p>	<p>Ожидаемый воспитательный результат</p>
<p>Цель: создание условий для формирования ценностно-го отношения к семье, человеку, дружбе.</p>	<p>1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств (заботы, милосердия, эмпатии (сопереживания), умения договариваться, соблюдать правила).</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры: «Семья», «Детский сад» (мамы привели детей в детский сад), «Кукла заболела», «Кто о нас заботится» и другие.</p>	<p>Проявление нравственных качеств (правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе).</p>
<p>Задача: обеспечит построение воспитательного процесса для формирования</p>	<p>2. Организация игр на воспитание навыков поведения в обществе.</p>	<p>Речевые игры: «Вежливые слова», «Назови ласково», «Спасибо, Маша», «Оцени поступок», «Я умею уступать» Игры: «Похвалите себя», «Место за столом», «Назови добрых героев»</p>	<p>Освоение основы речевой культуры. Способность к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>

<p>ния ценностно - смысловог о отношения ребенка к социально му окружени ю.</p>		<p>сказок», «Добрые поступки»</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Ссора», «Мальчик обидел девочку», «Забрал игрушку», «Я не умею...», «Мне больно...», «Не получилось».</p> <p>Чтение рассказов и стихотворений М. Ивенсен «Кто поможет?», З. Александровой «Катя в яслях».</p> <p>Разучивание стихотворений о детях, о детском саде, интересных делах, взаимоотношениях, о людях разных профессий.</p>	
	<p>3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций, предполагающих анализ своих поступков и поступков других детей.</p>	<p>Обсуждение поступков детей, литературных и мультипликационных героев по отношению друг к другу.</p>	<p>Овладение понятиями проявления добра и зла.</p> <p>Освоение правил элементарной вежливости.</p>

	Создание доброжелательного психологического климата в группе.		
--	---	--	--

Познавательное направление воспитания

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
Цель: создание условий для формирования ценности познания.	1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды.	Создание « Центров активности » (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр природы и науки.	Эмоционально - комфортное состояние детей при выполнении творческих заданий.

<p>Задача: обеспечить построение воспитательно-го процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<p>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования).</p>	<p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Циклические наблюдения за деревьями, птицами. Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?». Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо», «Можно ли менять форму камня и глины», «Каждому камешку свой домик».</p>	<p>Формирование опыта познавательной инициативы.</p>
	<p>3. Организация походов и экскурсий, чтения и просмотра иллюстраций книг.</p>	<p>Экскурсии по территории детского сада (сезонные изменения в природе, кому нужна помощь). Экскурсии по детскому саду. Чтение художественной литературы: «Петушок с семьей» К. Ушинский, «Про друзей» Г. Цыферов, «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковский</p>	<p>Проявление любознательности, наблюдательности.</p>
	<p>4. Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности</p>	<p>Конструирование «Дорожка для пешеходов», «Дорога для транспорта». Конструирование квадратных и треугольных фигур (дом, крыша). Лего - конструирование.</p>	<p>Освоение навыка познавательных действий.</p>

Физическое и оздоровительное направления воспитания

Физическое и оздоровительное направления воспитания нацелены на формирование навыков здорового образа жизни. Безопасность жизнедеятельности - главное условие воспитания.

Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
Цель: создание условий для физического воспитания и развития детей 3 - 4 лет в процессе ежедневной двигательно й	1. Организация работы по физическому воспитанию детей 3 - 4 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственн ой среды	Организация работы по физическому воспитанию детей 3 - 4 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды	Реализация ребенком собственных идей, замыслов, переживаний в процессе освоения предметно - пространственной среды. Эмоционально - комфортное состояние детей.

<p>деятельност и.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитатель но - образовател ьного процесса по физическом у воспитанию и развитию детей 3 - 4 лет в процессе двигательно й деятельност и.</p>	2. Организация и проведение подвижных игр.	Проведение подвижных игр: «Через ручеек по мостику», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Лохматый пес», «Поезд», «Шагай через кочки», «Бегом по горке» и другие.	Освоение детьми простейших правил поведения в подвижных играх.
	3. Организация и проведение спортивных игр.	Проведение спортивных игр и упражнений «Катание на санках», «Скольжение».	Освоение детьми простейших правил поведения в спортивных играх.
	4. Организация и проведение народных игр.	Проведение народных игр: «Ручеёк», «Капуста», «Лошадки», «Два Мороза», «Бубенцы».	Освоение детьми простейших правил поведения в народных играх.
	5. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительно й работы в группе.	Беседы, сообщения о формировании начальных представлений и здоровом образе жизни детей группы, физическом развитии в процессе двигательной деятельности.	Обеспечение единства подходов в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.
	6. Привлечение родителей к участию в спортивно - игровых праздниках.	Проведение семейно-группового праздника «Милее и роднее мамочка моя».	Успешное взаимодействие с родителями по вопросам физического воспитания и развития детей.

Трудовое направление воспитания

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
Цель: создание условий для воспитания ценностно	1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой	Выполнение культурно - гигиенических процедур (воспитание навыка самообслуживания, ежедневно). Выполнение индивидуальных поручений, дежурство (бытовой труд).	Проявление ребенком трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельном

<p>го отношения к труду.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<p>деятельности детей.</p>	<p>Коллективная трудовая деятельность по изготовлению поделок для выставки «Что нам осень принесла?».</p> <p>Совместные трудовые действия со взрослыми по подготовке игрового материала для игр, атрибутов для театрализованной деятельности, по сбору коллекций.</p> <p>Труд на участке.</p>	<p>ой деятельности.</p>
	<p>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</p>	<p>Совместные действия мальчиков и девочек по наведению порядка в игровых местах (ежедневно).</p> <p>Уборка спортивного инвентаря после занятий по физической культуре.</p>	<p>Понимание детьми ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p>
	<p>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</p>	<p>Собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности (ежедневно).</p>	<p>Формирование стремления к полезной ежедневной деятельности.</p>

Этико-эстетическое направление воспитания

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.

Цель. Задачи.	Направлен ия деятельнос ти воспитател я	Содержание воспитательной работы		Ожидаемый воспитатель ный результат
Цель: создание условий для обогащен ия	1. Создание эстетическо й развивающе й среды.	Создание «Центров активности» (Цент художественной литературы, Центр сюжетно - ролевой игры)		Эмоциональн о - комфортное состояние детей при выполнении

<p>чувственн ого опыта и развития эмоциона льной сферы личности ребенка в процессе художест венно - творческо й и продукти вной деятельно сти.</p> <p>Задача: обеспечит ь построени е воспитате льного процесса для воспитан ия культуры общения,</p>				творческих заданий.
	<p>2. Организаци я воспитатель ной работы по формирова нию навыков культуры общения, поведения, этических представле ний.</p>	<p>Игры и игровые ситуации по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений: «Кто я?», «Дорогие мне люди», «Мой самый радостный день», «Мои ошибки», «Кто мне очень нравится?»</p>		Формировани е навыков культуры общения.
	<p>3. Организаци я выставок, концертов, детских развлечени й, праздников.</p>	<p>Выставки детских работ по рисованию, лепке - ежемесячно. Спортивные развлечения «Зимние радости», «Веселые старты» и др. Новогодний праздник, праздник «9 Мая - День Победы».</p>		Способность ребенка воспринимать и чувствовать красоту быта, природы, искусства

поведени я, этических представл ений в процессе художест венно - творческо й и продукти вной деятельно сти.		Развлечение «Говорим правильно, поем и танцуем красиво»		
	4. Организаци я художестве нно- творческой деятельност и самих детей.	Выполнение творческих заданий по собственному замыслу (конструирование, рисование, лепка, музыкально - игровое творчество).		Проявление здатков художественн о- эстетического вкуса.

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

2.3.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г, № 1155)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 117.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 120.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 124 -125.

Формирование основ безопасности

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 130.

2.3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности.

Требования к уровню подготовки воспитанников по данной программе

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в

ок-ружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро ~ вечер.*

Требования к уровню подготовки воспитанников по данной программе

Формирование элементарных математических представлений.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го-лубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представ-ления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жиз-ни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревает-ся, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и не-живой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Требования к уровню подготовки воспитанников по данной программе

Формирование целостной картины мира.

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

2.3.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

1. развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
2. развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

3. практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...", «Спросите: „Понравились ли наши рисунки? »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять

названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

«Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы” направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса”.

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Требования к уровню подготовки воспитанников по данной программе

Образовательная область «Речевое развитие»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав от-рывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

2.3.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Содержание образовательной «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к

эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».
- развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,

повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева-ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
Развивать умение располагать изображения по всему листу

Требования к уровню подготовки воспитанников по данной программе

Рисование.

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Требования к уровню подготовки воспитанников по данной программе

Лепка.

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разно-образные приемы лепки.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов их цвета. Развивать чувство ритм

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

2.3.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (МУЗЫКА)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В возрасте 3-4-х лет необходимым становится создание условий для активного экспериментирования и практикования ребенка со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта. Манипулирование музыкальными звуками и игра с ними (при их прослушивании, элементарном музицировании, пении, выполнении простейших танцевальных и ритмических движений) позволяют ребенку начать в дальнейшем ориентироваться в характере музыки, ее жанрах.

Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребёнка не сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью

текста и мелодии. Поскольку малыши обладают произвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей.

Цели и задачи по музыкальному воспитанию для детей 3-4 лет:

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Доставлять эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.

Слушание:

Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, рассказывать, о чем поется в песне; развивать способность различать звуки по высоте, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо); совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)

Пение:

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре — соль, в одном темпе со всеми, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество:

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля», петь без напряжения в голосе, а также

начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

Музыкально-ритмические движения:

- учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение);
- совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег);
- учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
- улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой;
- развивать умение кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них;
- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др;
- формировать навыки ориентировки в пространстве.

Развитие танцевально-игрового творчества:

- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии;
- активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Результаты освоения программы

К концу года дети могут:

Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечать изменения в звучании (тихо - громко).

Петь, не отставая и не опережая друг друга.

Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.

2.3.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию

равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными навыками);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее 40 см;
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

2.3.6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

Даты	Тема
Сентябрь	
01.09-09.09	Диагностика.
12.09-17.09	Детский сад.
19.09-30.09	Осень. Сад и огород. Труд взрослых взрослых осенью.
Октябрь	
03.10-07.10	Осень. Осенний лес. Грибы и ягоды.
10.10-14.10	Осень. Дикие животные и их детеныши.
17.10-21.10	Осень. Домашние животные и их детеныши.
24.10-31.10	Осень. Одежда, обувь, головные уборы.
Ноябрь	
1.11-04.11	Моя страна. Моя Россия.
07.11-11.11	Мой дом. Мебель. Посуда.
14.11-18.11	Моя семья.
21.11-25.11	Роднее, милее всех мамочка моя.
Декабрь	
25.11-09.12	Зима. Зимующие птицы.
09.12-12.12	Зима. Зимние забавы.
12.12-31.12	Зима. Новый год..
Январь	
	Каникулы

09.01-13.01	Неделя доброты.
16.01-20.01	Животные жарких и холодных стран.
23.01-27.01	Транспорт.
Февраль 2023	
1.02.-3.02	Транспорт.
06.02-17.02	Народная культура и традиции.
20.02-24.02	Наша армия.
Март2023	
27.02-10.03	Весна. Женский праздник.
13.03-17.03	Дикие и домашние птицы.
20.03-31.03	В гостях у сказки. Театр.
Апрель	
03.04-07.04	Профессии.
10.04- 14.04	Космос.
17.04 -21.04	Перелетные птицы.
25.04-28.04	Моя земля- моя планета.
Май	
01.05-12.05	Весна. Майские праздники.
15.05-19.05	Скоро лето! Цветы и насекомые.
22.05-31.05	Диагностика.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Для

успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые

условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, Деятельность педагогических работников должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие

необходимое индивидуальное внимание к детям и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей. Для решения образовательных задач может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

У педагогического работника, реализующего Программу, должны быть сформированы основные компетенции, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Данные компетенции предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками

- развитие умения детей работать в группе сверстников, решая задачи в совместно распределенной деятельности

- установление правил поведения в помещении, на прогулке, во время образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (встречи и прощания, гигиенических процедур, приемов пищи, дневного сна), непосредственной образовательной деятельности и пр., предъявление их в конструктивной (без обвинений и угроз) и понятной детям форме;

4) построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника, через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

При реализации Программы должны быть созданы условия для:

- повышения квалификации педагогических работников и их профессионального развития;
- консультативной поддержки педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования в случае его организации;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе в плане взаимодействия с социумом;

- материально-технического обеспечения реализации Программ

3.1.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ДЕТЕЙ В ГРУППЕ.

Режим дня составлен с расчетом на 10.5-часовое пребывание ребенка в МБДОУ

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 3-4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор — слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Режим дня

Прием детей. Совместная игра со взрослым и самостоятельная игровая деятельность.	7.30-8.35
Утренняя гимнастика.	8.35-8.40
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.40-9.10

Игры, самостоятельная деятельность детей.	9.10-9.30
Непосредственно образовательная деятельность детей	09.30-10.10
Игры, самостоятельная деятельность детей.	10.10-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, игры, занятия	11.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей.	16.15-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16.50-18.00

**РАСПИСАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

День недели НОД	
---------------------------	--

ПОНЕДЕЛЬНИК	<p>1. Познавательно-исследовательская деятельность (предметное окружение и социальное окружение/мир природы).</p> <p>2. Двигательная деятельность. Физическая культура.</p>
ВТОРНИК	<p>1. Речевая деятельность (Развитие речи, приобщение к художественной литературе)</p> <p>2. Музыка</p>
СРЕДА	<p>1. Изобразительная деятельность. (Рисование)</p> <p>2. Двигательная деятельность. Физическая культура.</p>
ЧЕТВЕРГ	<p>1. . Познание. Формирование элементарных математических представлений Физкультурное</p> <p>2. Музыка</p>
ПЯТНИЦА	<p>1. Изобразительная деятельность. (Лепка/аппликация)</p> <p>2. Двигательная деятельность. Физическая культура на улице</p>

3.1.2. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

3.1.2.1.МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В МБДОУ НА ДЕНЬ

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Экскурсии</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Игры с ряженым</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Тематические досуги в игровой форме</p>
Познавательное развитие	<p>Непрерывная образовательная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по интересам</p>
Речевое развитие	<p>Непрерывная образовательная деятельность</p> <p>Речевые игры и упражнения</p> <p>Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика</p> <p>Беседы</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший)</p>

	<p>Рассматривание и описание картин Отгадывание загадок Заучивание стихов</p>	<p>дошкольный возраст) Чтение детской художественной литературы Индивидуальная работа Речевые досуги</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Настольно-печатные игры Музыкально-ритмические игры</p>
<p>Физическое развитие и оздоровление</p>	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Дыхательная гимнастика Физкультминутки в процессе непосредственно</p>	<p>Бодрящая гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность</p>

	<p>образовательной деятельности статического характера</p> <p>Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе)</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
--	--	--

3.1.3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

В детском саду ребёнок приобретает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе предметно-развивающей среды; при этом определяющим моментом является цель, которой руководствуется педагогический коллектив группы.

Под предметно-развивающей средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами.

Концепция построения предметно-развивающей среды требует предоставления каждому ребёнку права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт

ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста. Это:

познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;ф

оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В групповом помещении второй младшей группы, реализующей примерную общеобразовательную программу «От рождения до школы », была оборудована предметно-развивающая среда, включающая в себя следующие центры:

- по правилам дорожного движения

- разноцветные рули, флажки трех цветов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, машины и дорожные знаки на ленточках.

- дорожные знаки маленькие, машины и дома, изготовленные из бросового материала;

- дидактические игры «Собери машинку» «Выставка машин», «Покажи транспорт, который назову», игры-лото.

- подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала, сосредоточен инвентарь для наблюдений и труда в природе.

Для ухода за растениями имеются лейки, распылитель для опрыскивания растений, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие ватные диски для очистки от пыли листьев растений.

В центре музыкальной и театральной деятельности есть маленькая ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок;

- куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (кукольный, настольный);

- музыкальные инструменты (барабан, бубен, дудочки, металлофон)

Для сохранения и укрепления здоровья детей создан **физкультурный центр**. В нем имеются мячи большие и маленькие, мячи массажные, мяч-попрыгунчик, кегли (набор), мешочки с грузом, шнуры для гимнастики, коврики и массажная дорожка, обручи, гимнастические палки, резиновые колечки, ленты разных цветов на кольцах, скакалки, флажки разных цветов.

В центре по развитию речи подобраны игрушки и предметные картинки для уточнения звукоподражания;

- игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (мыльные пузыри и надувные игрушки)

- комплекты предметных картинок для уточнения произношения звуков
- игры для формирования грамматического строя речи «Большой и маленький», «Чей детеныш», «Чего не стало», лото «Один и много»;
- наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики;
- детские книги по программе и любимые книги детей;
- книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм;
- аудиокассеты с записью литературных произведений по программе, магнитофон;
- книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки-самоделки.

В центре для художественного творчества дети могут пользоваться восковыми и акварельными мелками, цветным мелом, гуашевыми красками, фломастерами, цветными карандашами, пластилином.

• также есть кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты по темам, цветная и белая бумага, картон, для рисования и коллективных работ.

Центр для сюжетно-ролевых игр

В группе имеется все необходимое оборудование для таких сюжетно-ролевых игр как, «Семья», «Магазин», «Дочки-матери», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт», «Детский сад», «Шоферы», «Почта».

Уголок для родителей находится в фойе группы. В течение учебного года взрослые могут найти в папках-передвижках разнообразную полезную информацию. Например, «Маленький пешеход», «Приучите

вашего ребенка мыть руки», «Мама, папа, поиграйте», «Что бывает осенью», «Что бывает зимой», анкетирование на тему «Пожарная безопасность».

На информационных стендах размещены режим работы детского сада и группы, сетка непосредственной образовательной деятельности в форме занятия, объявления, меню.

Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ (рисунки, поделки) «Наше творчество» (обновляется раз в неделю)

Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе.

В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребёнка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы старались подобрать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры.

Территория участка группы - это место для игр, прогулок, занятий, наблюдений за растениями и животными в течение всего года. Здесь продолжается их активная деятельность. Чтобы пребывание на участке всегда радовало ребенка, побуждало к игре, влекло к разнообразной

деятельности, оздоравливало физически, оборудование и оформление участка отвечает художественно-педагогическим требованиям.

Таким образом, умело организованная среда практически снимает конфликтность в общении малышей друг с другом, синдром тревожности в отсутствие близкого взрослого. Дети спокойно входят в группу сверстников, проявляют друг к другу чувства симпатии. У них возникает интерес к детскому саду, желание быть в детском сообществе. Активная позиция малыша и радость освоения являются показателями правильного направления в работе взрослых.

3.1.4. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В ДЕТСКОМ САДУ

В жизни человека, а также и ребенка происходит чередование будней и праздников. Но чаще, в жизни детей больше будней, наполненных режимом и рутиной. Поэтому так необходимо организовать правильный интересный и полезный досуг для каждого ребенка. Различные праздники, развлечения, игры создают отличное настроение, вызывают положительные эмоции, помогают выявить интересы, стремления и желания детей заниматься той или иной деятельностью. Правильно планировать культурно-досуговую деятельность ребенка уже необходимо в дошкольном возрасте.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных

представлений. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для раскрытия его таланта и общего развития.

В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения с взрослыми и сверстниками, наполняя его значимым содержанием, а в итоге формируются основы общей культуры. Следовательно, надо учить ребенка правильно использовать свободное время, предоставлять ему возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору. Интересная, насыщенная положительными эмоциями деятельность позволяет детям восстановить свои духовные и физические силы, способствует установлению атмосферы эмоционального благополучия, поэтому культурно-досуговая деятельность ребенка должна стать постоянной заботой взрослых.

Виды культурно-досуговой деятельности многообразны. Их можно классифицировать следующим образом: отдых, развлечения, праздники, самообразование и творчество.

Отдых – это культурно-досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физические, так и эмоциональные ресурсы ребёнка, поэтому необходимо учить детей распределять свои силы между умственным, физическим трудом и отдыхом. Каждый ребенок должен научиться ограничивать свои желания, ставить цель и достигать её, а после затраченных усилий – отдыхать. Отдых можно подразделить на активный и пассивный. При пассивном отдыхе напряжение снимается общим мышечным расслаблением, рассматриванием красивых объектов, размышлениями, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка. Активный отдых включает в себя

занятия гимнастикой, физкультурой, труд на участке, подвижные игры и т.д.

Виды отдыха:

- самостоятельные занятия физическими упражнениями;
- труд на территории детского сада;
- спортивный отдых;
- игры со снегом, песком и водой;
- прогулки;
- беседа с взрослым;
- игровая деятельность;
- чтение книг;
- просмотр мультфильмов;
- рассматривание иллюстраций в книжном уголке;
- прослушивание сказок, песен, мелодий.

Развлечения – носят компенсационный характер: возмещают рутину будничной и однообразной обстановки. Оно должно быть красочным моментом в жизни ребёнка, обогащающим его впечатления и развивающим творческую активность. Развлечения способствуют всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус.

Развлечения могут быть хорошей основой для обучения детей. Они, с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового,

расширяют кругозор, знания об окружающем мире. Особую роль играют в формировании художественно-эстетических вкусов и способностей.

В практике работы дошкольных учреждений используют три вида развлечений: дети являются только слушателями или зрителями, дети – непосредственные участники; участниками являются и взрослые, и дети.

По содержательной направленности развлечения можно классифицировать:

- театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.);
- познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников; обычаев и традиций родной страны; экологические;
- спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты;
- музыкально – литературные концерты.

К развлечениям относятся шутки, загадки, сюрпризные моменты, аттракционы.

Виды развлечений:

- концерты: тематические, музыкально-литературные и др.;
- народные игры: потешки, пестушки, загадки, хороводы и др.;
- познавательные вечера: КВН и викторины;
- спортивные: игры, соревнования, эстафеты, аттракционы и др.;
- театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок и др.;

- забавы: шарады, пословицы, шутки, фокусы, поговорки и др.;
- просмотр видео- и телефильмов, слушание аудиозаписей.

Праздник – это день, объединяющий всех, наполненный радостью и весельем. Праздники в детском саду имеют свои цели и задачи, главная из которых – создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем и сформировать праздничную культуру. Деятельность в праздничные дни и во время праздника формирует художественный вкус, способствует взаимопониманию со сверстниками и взрослыми. Педагоги должны дать выход желанию детей участвовать в играх, танцах, инсценировках.

При организации праздников как особого вида культурно-досуговой деятельности следует соблюдать принципы, характерные для русской праздничной традиции, - раскрытие творческих сил, состояние всеобщей гармонии.

Структура праздника: танцы (народные, современные); пение; художественное слово; инсценирование стихов, сказок; постановка пьес; шутки, сюрпризы; игры; игра на детских музыкальных инструментах; оформление зала.

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой-либо сфере науки, искусства, культуры и техники, управляемая самой личностью. Именно в процессе самообразования развивается личность ребенка, раскрываются его способности, творческий потенциал, реализуются духовные интересы. Самообразование происходит в свободное время, осуществляется под руководством взрослых и может быть опосредованным или прямым. Оно во многом зависит от предметно-развивающей среды. Взрослым необходимо формировать у них интерес к новым знаниям,

умение их «добывать», умение доводить дело до конца, упорство, навыки самостоятельной и совместной работы, уважение к мнению других детей.

- При организации самообразования важно исходить из того, что нужно помочь ребенку на основе принципа развивающего обучения.

- Формируя навыки самостоятельной деятельности, воспитатель должен научить ребенка оценивать свои вопросы и затруднения, как повод для обращения к собственным возможностям, постепенного осмысления необходимости создания в сотрудничестве с взрослым нового способа действия.

- Деятельность, связанная с самообразованием, носит творческий характер.

- С целью формирования этой деятельности необходимо развивать творческое воображение.

Виды самообразования.

- Игры: сюжетно-ролевые, настольные.
- Экспериментирование.
- Самодетельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность.

- Познавательные беседы.

- Экскурсии: в парк, в лес, по историческим местам.

- Посещение музеев, выставок, театров, цирка, зоопарка др.

Творчество – тоже рассматривается как культурно-досуговая деятельность ребенка. Обычно чем культурнее человек, тем разнообразнее его досуг, который он использует не только для отдыха, самообразования, но и для творческой деятельности. У всех детей есть способности.

Дошкольники от природы любознательны и полны желания делать что-то интересное, но не всегда обладают необходимыми навыками и умениями, поэтому следует создавать необходимую творческую проектировочную среду. На развитие творчества детей большое влияние оказывает организация занятий в детском саду: художественной, театральной, музыкальной и др. Основная цель этих занятий – обеспечить каждому дошкольнику уверенность в своих возможностях и способностях. Этому способствует доступность и посильность заданий, четкое поэтапное объяснение, установка на необходимость получения знаний и навыков, взаимосвязь учебного материала и интеграция искусств, создание проблемно-поисковых ситуаций, а также реализация на практике индивидуального подхода.

Развитие творческого потенциала ребенка – это длительный процесс, который направлен на формирование его личности в целом, поэтому творческие задания должны способствовать развитию восприятия, мышления, воображения.

Игровой материал, используемый в культурно-досуговой деятельности.

Игра-забава с мыльными пузырями

Задачи: Доставить детям удовольствие, создать радостное настроение и положительный эмоциональный настрой, способствовать установлению дружеских взаимоотношений между детьми. Способствовать профилактике нервно-психического напряжения в период адаптации к детскому саду.

Игра-забава с воздушными шарами.

Задачи: Формировать умение интересно проводить досуг, вступать в игровое взаимодействие со сверстниками. Обеспечить профилактику нервно-психического напряжения в период адаптации к детскому саду.

Игра-забава с водой.

Задачи: Содействовать созданию радостной атмосферы, хорошего настроения, профилактике нервно-психического напряжения в период адаптации к детскому саду.

Игры-забавы с детскими вертушками.

Задачи: Содействовать созданию радостной атмосферы, хорошего настроения, профилактике нервно-психического напряжения в период адаптации к детскому саду.

Игры-забавы с игрушками (механические заводные и музыкальные игрушки).

Задачи: Содействовать созданию радостной атмосферы, хорошего настроения, профилактике нервно-психического напряжения. Учить самостоятельно организовывать свой досуг.

Игры-забавы с водными механическими игрушками «Утята».

Задачи: Предложить детям принять участие в игре, учить действовать сообща. Создавать положительный эмоциональный настрой в адаптационный период.

Развлечение: спектакль «Капризка»

Задачи: Пробуждать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать умение следить за развитием событий в кукольном спектакле.

Игра-забава «Музыкальный волчок» или «Юла».

Задачи: Способствовать профилактике эмоционального напряжения, обеспечивать условия для общения детей.

Игра-забава «Курочки клюют».

Задачи: Создавать радостный эмоциональный фон, способствовать становлению доброжелательных взаимоотношений между педагогом и детьми.

Игра-забава со светящимися игрушками (браслеты, ушки, палочки)

Задачи: Способствовать профилактике утомления, снятию эмоционального напряжения, повышать двигательную активность.

Дискотека «Пляшем и поём»

Задачи: Доставить детям радость, способствовать снятию эмоционального напряжения. Предоставить детям возможность свободно двигаться под музыку, выполняя знакомые танцевальные движения.

Игра-забава со светящимися предметами .

Задачи: Способствовать эмоциональной разрядке. Обогащать двигательный опыт детей, привлекать их к коллективным формам организованной двигательной активности.

Мультконцерт: прослушивание детских песен из мультфильмов.

Задачи: Учить узнавать знакомые песни, подпевать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, способствовать снятию эмоционального напряжения.

Игра-забава «Найди сюрприз».

Задачи: Предложить детям найти, опираясь на зрительные ориентиры (бантики, завязанные на ветках кустарников) сюрприз, приготовленный

педагогом. Способствовать профилактике нервного перенапряжения, доставлять детям радость.

Игра-забава «Музыкальный микрофон караоке».

Задачи: Способствовать развитию музыкально - ритмических движений, чувства ритма. Учить детей двигаться под музыку. Поощрять инициативу, танцевальное творчество.

Мультконцерт: просмотр фрагментов мультфильмов «Крошка-енот», «Каникулы в Простоквашино».

Задачи: Приобщать детей к музыкальному искусству через ознакомление с детскими песнями, учить подпевать, слыша знакомые песни. Способствовать профилактике нервного перенапряжения.

Игра-забава «Волшебная снежинка».

Задачи: Предложить детям рассмотреть подвешенные на ниточках бумажные снежинки. Предложить подуть на снежинки, устроить соревнование – чья снежинка поднимется выше, чья будет дольше кружиться. Доставить радость, способствовать снятию психоэмоционального напряжения в конце дня.

Театрализованная игра «Концерт»

Задачи: Учить детей использовать знакомый песенный и стихотворный репертуар в игре, вызывать желание музицировать и декламировать стихи. Поощрять непринуждённость, импровизацию. Самостоятельность, творчество.

Игра-забава «Лови мыльный пузырь».

Задачи: Способствовать созданию радостной обстановки, профилактике эмоционального напряжения. Повышать двигательную активность детей.

Мультконцерт: песня «Песенка Деда Мороза» из мультфильма «Дед Мороз и лето».

Задачи: Предложить детям послушать песенку, создать радостную атмосферу. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, поощрять желание танцевать.

Игры с игрушками-забавами по выбору детей.

Задачи: Вызывать у детей радость от контакта с игрушками-забавами, приучать играть дружно, не ссориться, уступать, принимать во внимание желание других детей.

Игра-забава «Топотушки».

Задачи: Учить детей выполнять игровые действия (танцевать в парах, энергично притопывать одной ногой, держать руки на поясе, следить за осанкой). Развивать чувство ритма.

Игра-забава «Летят самолёты».

Задачи: Предложить детям запустить разноцветные бумажные самолёты. Повышать двигательную активность, способствовать эмоциональной разрядке.

Дискотека «Танец утят»

Задачи: Учить детей выполнять эмоциональные движения под музыку в соответствии с её характером, развивать чувство ритма. Способствовать снятию эмоционального напряжения, обеспечить профилактику переутомления.

Игра-забава «Метель».

Задачи: Предложить детям подуть на бумажные снежинки, подвешенные на нитке, понаблюдать за их движением, обсудить, у кого из ребят получился более «сильный ветер». Способствовать профилактике нервного перенапряжения.

Игра-забава «Кораблики».

Задачи: Учить детей пускать кораблики, продолжать знакомить со свойствами предметов (лёгкие в воде не тонут). Способствовать профилактике нервного напряжения, дополнять словарь понятиями, связанными с наблюдаемыми явлениями.

Игра-забава «Салют».

Задачи: Предложить детям ловить разноцветные маленькие «дождевики» - кусочки фольги или бумаги, подбрасываемые взрослым. Способствовать профилактике нервного напряжения, эмоциональной разрядке.

Мультконцерт «Веселинка»: песня «В траве сидел кузнечик», «Антошка».

Задачи: Создать радостное настроение, учить подпевать, выполнять танцевальные движения.

Игры-забавы с вертушками

Задачи: Повышать двигательную активность детей, обогащать двигательный опыт. Обеспечить профилактику нервного перенапряжения.

Игры-забавы с заводными игрушками-забавами.

Задачи: Учить детей играть вместе, содействовать созданию положительного эмоционального климата в группе. Проводить профилактику нервного перенапряжения.

Игра-забава «Лёгкое пёрышко».

Задачи: Учить детей выполнять игровые действия: сдувать небольшое пёрышко, правильно набирать воздух носом и выпускать его через рот. Способствовать формированию правильного носового дыхания, эмоциональной разрядке.

Игры-развлечения с водой «Водоплавающие игрушки»

Задачи: В ходе игры обратить внимание на различные свойства воды. Учить наблюдать за движением различных предметов в воде. Способствовать профилактике нервного напряжения.

Игра-забава «Солнечные зайчики».

Задачи: Обеспечить профилактику эмоционального перенапряжения у детей, учить следить за «зайчиком» глазами.

Игра-забава «Ты вертись, моя вертушка».

Задачи: Способствовать повышению двигательной активности детей, профилактике эмоционального перенапряжения.

Мультконцерт «Мы - певцы»

Задачи: Предложить детям послушать песню «Два весёлых гуся». Учить подпевать, выполнять танцевальные движения, развивать творческие способности детей.

Игра-забава «Разноцветные воздушные шары».

Задачи: Учить детей узнавать и называть основные цвета, развивать цветовое восприятие. Доставлять детям радость от игры с воздушными шарами, способствовать профилактике эмоционального перенапряжения.

Свободное музицирование.

Задачи: Формировать у детей интерес к музицированию, к участию в оркестровке знакомых песен с помощью погремушек, маракасов, бубна. Развивать музыкально-слуховые представления, чувство ритма.

Игра-забава «Карусель».

Задачи: Учить детей кружиться в парах, тройках. Держась за руки, обогащать двигательный опыт. Развивать координацию движений. Способствовать профилактике нервного напряжения, эмоциональной разрядке.

3.1.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Сентябрь	1. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы.
Октябрь	1. Консультационные встречи «Здоровье ребенка – наша общая забота».

	2. Коллективная трудовая деятельность на участке детского сада.
Ноябрь	1. Консультация «Безопасность детей в условиях ДОУ». 2. Книжная выставка. Ознакомление родителей с программной детской литературой. Беседа о ценности чтения в домашнем кругу.
Декабрь	1. Родительское собрание «Познавательное развитие ребенка в ДОУ». Первые успехи. 2. Совместная деятельность по подготовке к Новомуднему празднику.
Январь	1. Беседа «Освоение основных культурно – гигиенических навыков - основа здорового образа жизни ребенка».
Февраль	1. Беседа психолога «Психолого- педагогическое сопровождение ребенка в условиях ДОУ».
Март	1. «Музыкальный праздник». Совместное музицирование, исполнение песен, танцев.
Апрель	1. Родительское собрание «Сотрудничество ДОУ и семьи. Результаты».
Май	1. Дискуссионный клуб «Достижения и проблемы развития детей нашей группы».

3.1.6. Организационная работа по укреплению здоровья детей **Физкультурно-оздоровительная работа**

Утренняя гимнастика – 5-мин ежедневно.

Физкультурное занятие – 15-20 мин 3 раза в неделю.

Физ. минутки – 3-5 мин ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий.

Гимнастика после сна – 15-20 мин ежедневно.

Воздушные процедуры в сочетании с физическими упражнениями после дневного сна.

Достаточная двигательная активность в спортзале, на прогулке.

Проведение физкультурных досугов, развлечений – 1 раз в месяц.

Спортивный праздник – 2 раза в год.

Закаливание : босохождение по дорожкам «Здоровья» - ежедневно, оздоровительный бег – ежедневно на прогулке с апреля по октябрь, фитонцидотерапия (лук, чеснок) - неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания, мытье рук, лица, шеи прохладной водой – ежедневно, облегченная одежда детей – ежедневно, прогулки на воздухе – ежедневно, широкая аэрация помещений – ежедневно через каждые 1,5ч в течение 10 мин

Список литературы

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.