

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Красноярский»
Омского муниципального района Омской области

Принята на Педагогическом совете
Протокол № 1 от « 31 » августа 2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Приказ МБДОУ
«Детский сад «Красноярский»
от « _____ » _____ 2022 № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА педагога ДОУ
Для детей 6-7 лет
Образовательной направленности
на 2022-2023 учебный год

Разработана на основе «Основной образовательной программы»
дошкольного образования с учетом ФГОС ДО МБДОУ «Детский сад
«Красноярский»

Разработала воспитатель:
Кудрявцева С.О.
Капустинская Е.А.

с. Красноярка, 2022г

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, глава	№ страницы
I	Целевой раздел	3
1	Пояснительная записка	3
1.1	Программы, учитываемые при разработке Рабочей программы педагога ДОУ	3
1.2	Нормативные документы, учитываемые при разработке Рабочей программы педагога ДОУ	3
1.3	Цели и задачи Рабочей программы педагога ДОУ	3
1.4	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5
1.5	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы педагога ДОУ характеристики	5
	Возрастные особенности детей возраста 6-7 лет	5
	Психолого-педагогическая характеристика детей группы	8
	Социальный статус семей воспитанников	8
1.6	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Рабочей программы педагога ДОУ	10
II	Содержательный раздел	11
2.1	Образование образовательной деятельности в данной возрастной группе по образовательным областям:	11
	«Социально-коммуникативное развитие»	12
	«Познавательное развитие»	17
	«Речевое развитие»	24
	«Художественно-эстетическое развитие»	27
	«Физическое развитие»	35
2.2	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	37
	Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников	38
	Перспективный план сотрудничества с родителями	38
III	Организационный раздел	41
3.1	Режим дня в летний и зимний период	42
3.2	Организация непосредственной непосредственно образовательной деятельности	42
3.3	Объем образовательной нагрузки	42
3.4	Модель организации непосредственной непосредственно образовательной деятельности в старшей группе	42
3.5	Комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год	43
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	43
3.7	Методическое обеспечение Рабочей программы педагога ДОУ литературой	54

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Программы, учитываемые при разработке Рабочей программы педагога ДОУ.

Настоящая Рабочая программа педагога ДОУ по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом пилотного варианта Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. __М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014). Программой для дошкольных образовательных организаций «Омской Прииртышье» (Л.В. Борцова, Е.Н.Гаврилова, М.В.Зенова, Т.А.Чернобай и др.- Омск : БОУДПО «ИРООО», 2014).

1.2. Нормативные документы, учитываемые при разработке Рабочей программы педагога ДОУ.

При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 № 273 – ФЗ.
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155.
- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» от 28.02.2014 № 08-249.
- ✓ Постановление Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологическое требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15.05.2013 №26 .
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 №1014.
- ✓ Устав МБДОУ «Детский сад «Красноярский».

1.3. Цели и задачи Рабочей программы педагога ДОУ.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной группы и направлена на создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Цель программы: создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Исходя из поставленной цели формируются следующие **задачи:**

- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе эмоциональное благополучие;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, позволяющую им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями и социокультурными условиями Омского Прииртышья с целью воспитания у детей социально-личностной культуры средствами знакомства с жизнью и бытом народа Омского Прииртышья присущими ему нравственными ценностями, традициями особенностями материальной и духовной среды.

Задачи:

- Освоение знаний о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омского региона;

- Содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- Воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края;
- Формировать представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта.

1.4. Принципы и подходы к организации образовательного процесса

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, выполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Программа:

- ✓ Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ Обеспечивает единство воспитательных развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которых являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

1.5. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы педагога ДООУ характеристики.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Основными участниками реализации Программы являются: дети подготовительной группы, родители (законные представители), педагоги.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

Психолого-педагогическая характеристика детей группы

Социальный статус группы

В данной группе 13 детей. Из них 8 мальчиков и 5 девочек. Основное количество детей владеют понятной разговорной речью, соответствующей возрастным особенностям. Дети активные, любознательные и доброжелательные.

Списочный состав детей

№	Фамилия, Имя ребенка	Дата рождения
1.	Грушко Денис Иванович	21.11.15
2.	Голядкин Матвей Андреевич	24.07.2016
3.	Дорохов Никита Сергеевич	15.12.15
4.	Жаркова Виктория Владимировна	12.06.2016
5.	Захаров Захар Александрович	10.02.2016
6.	Иващенко Иван Романович	29.08.2016
7.	Подовинникова Дарья Денисовна	27.02.2016
8.	Ряскин Дмитрий Евгеньевич	19.10.2015
9.	Сергеева Анастасия Андреевна	13.01.2017
10.	Сапогова София Евгеньевна	18.04.2017
11.	Сапогов Илья Иванович	16.11.2016
12.	Сулимов Семен Дмитриевич	24.10.2015
13.	Усольцева Полина Андреевна	14.02.2016г

Социальный статус семей воспитанников

	Учебный год	2022-2023
	Количество детей	13
Особенности семьи	Полные семьи	11
	Одинокие	2
	Опекуны	0
	Многодетные	3
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	10
	Снимают	3
	Живут с родителями	0
Образование	Другое	0
	Высшее	4
	Профессиональное	9
Социальный состав	Домохозяйка	2

	Предприниматели	0
	Интеллигенция	4
	Рабочие	9
	Служащие	0

1.6. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками Рабочей программы педагога ДОУ.

Результаты освоения Программы формируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей. Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит

действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Про - являет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в данной возрастной группе по образовательным областям.

Содержание Программы включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные 12 ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно - гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения,

правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, уют и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Ребенок в семье.

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через

участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях 16 объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать в пределах 20, и обратно; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 1 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству

один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены

предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с

произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее

спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень.

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, 19 марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными

способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и 20 наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и Филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной

росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа

жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Социально-коммуникативное развитие»

- Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.
- Изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

«Познавательное развитие»

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Речевое развитие»

- Развивать у родителей навыки общения, используя семейные круглые столы, коммуникативные тренинги.
- Доказывать родителям ценность домашнего чтения.

«Художественно - эстетическое развитие»

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.
- Раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

«Физическое развитие»

- Информатирование родителей о факторах, влияющие на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение)
- Привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

Перспективный план работы с родителями подготовительной группы на 2022-2023 учебный год.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- ❖ Совместное проведение родительских собраний.
- ❖ Проведение дней открытых дверей.
- ❖ Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- ❖ Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- ❖ Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Цель данной работы – создание необходимых условий для развития ответственных взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Консультация: «Для Вас, родители!» (режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей). 1.1. Анкетирование родителей, с целью получения новых сведений о родителях. 1.2. Консультация: «Живу по расписанию» - повышение родительской компетентности по соблюдению режима для детей дошкольного возраста. 3. Обновление стенда: информация для родителей : игры, наблюдения, папки передвижки. 4. Консультация для родителей: «Развитие речи детей 6-7 лет». 5. Индивидуальные консультации. 6. Совместная подготовка группы к зиме (утепление окон) 7. Конкурс семейных поделок из овощей и фруктов.
Октябрь	1. Памятка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста» Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно-ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах. (Совместное изготовление атрибутов для игр). 2. Консультация: «Воспитываем – будущего читателя». Показать родителям ценность воспитания у детей интереса к книгам.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

	<p>3. Праздник «Здравствуй, осень!» - установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.</p> <p>4. Консультация «Одежда детей осенью».</p> <p>5. Консультация: «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственно – патриотического воспитания детей.</p> <p>6. Консультация по ПДД</p>
Ноябрь	<p>1. Оформление родительского уголка, ко Дню Матери.</p> <p>2. Выставка мини-музея «Мамины руки»</p> <p>3. Консультация: «Воспитание дружеских отношений в игре»</p> <p>4. Папка-передвижка «День мамы»</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Как победить застенчивость»</p> <p>2. Оформление группы к новому году.</p> <p>3. Папка – передвижка «Здравствуй, гостя Зима»</p> <p>4. Участие родителей в подготовке и проведении новогоднего утренника.</p> <p>5. Индивидуальные беседы «Новогодние костюмы» (советы по костюмам).</p> <p>6. Участие родителей в постройке снежного городка «Посмотри народ честной, город вырос непрстой»</p>
Январь	<p>1. Консультация «Учим ребенка описывать картины»</p> <p>2. Памятка для родителей «Советы взрослых по развитию творческих способностей детей»</p> <p>3. Консультация: «Воспитание дружеских отношений в семье»;</p> <p>4. Папка-передвижка «Зимние забавы»</p> <p>5. Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»</p> <p>6. Полезные советы «Учите детей вместе с нами основам математики».</p>
Февраль	<p>1. Индивидуальные беседа с родителями «Пополнение игрового материала для детей»</p> <p>2. Совместное творчество родителей и детей, выставка рисунков «День защитника отечества»</p> <p>3. Папка-передвижка «Знакомим детей с ПДД»</p> <p>4. Консультация: «Ребенок и книга»</p> <p>5. Стенгазета «Лучше папы друга нет»</p>
Март	<p>1. Консультация «Ребенок у экрана»</p> <p>2. Проведение утренника: «Моя мама – самая любимая» - способствовать формированию доверительных отношений между родителями и сотрудниками детского сада;</p> <p>3. Выставка рисунков «Портрет мамы»</p> <p>4. Папка-передвижка «Весна-красна, снова в гости к нам пришла»</p> <p>5. Консультация: «Воспитание детей на основе семейных традиций».</p>

Апрель	1.Папка – передвижка «День Космонавтики»; 2.Развлечение совместно с родителями «Масленица» (игры на улице) 3.Беседа с родителями: «Как приучить ребёнка к труду»; 4.Консультация «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дорогах (ПДД)» 5.Выставка детского творчества «В космосе бывали мы»
Май	1.Консультация: «Оздоровление ребенка летом»». 2.Папка-передвижка «День Победы» 3.Выставка мини-музея «День Победы» 4. Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей» 5.Индивидуальные консультации.

3.1.Режим дня группы в летний и зимний период

Режим дня составлен с расчетом на 10.5 часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим учитывает возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности. В отличие от земного, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Дневному сну отводится 2-2.10 часа

На самостоятельную деятельность в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Режим дня подготовительной группы в зимний период времени.

Действия	Режим
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	07.30-08.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.00-08.15
Утренняя гимнастика	08.15-08.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.20-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00

Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, комплекс гигиенических навыков	15.00-15.15
Игровая, самостоятельная и организованная детская деятельность, физкультура	15.15-16.20
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16.20-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.35-18.00

Режим дня в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) - теплый период года

Виды деятельности	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.00-8.20
Утренняя гимнастика	08.20-08.25
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.25 -08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.50
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.35-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность.	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, комплекс гигиенических процедур	15.00-15.15
Игры. Самостоятельная деятельность детей и организованная деятельность.	15.15-16.20
Подготовка к уплотненном полднику, полдник	16.20-16.35
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой	16.35-18.00

3.2 Организация непосредственной образовательной деятельности.

3.3. Модель организации непосредственной образовательной деятельности в подготовительной группе.

Дни недели		Непосредственная образовательная деятельность
Понедельник	09.00-9.30	1. Музыкальная деятельность (МУЗЫКА)
	09.40-10.10	2.Познавательная-исследовательская деятельность (ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ /МИР ПРИРОДЫ) 3. Изобразительная деятельность (РИСОВАНИЕ)
Вторник	09.00-9.30	1.Познавательная- исследовательская деятельность (ФЭМП)
	09.40-10.10	2. Изобразительная деятельность (ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ)
	15.10-15.40	3. Двигательная деятельность (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)
Среда	09.00-9.30	1. Музыкальная деятельность (МУЗЫКА)
	09.40-10.10	2.Речевая деятельность (Развитие речи и подготовка к обучению грамоте)
	10.20-10.50	3. Изобразительная деятельность (РИСОВАНИЕ)
Четверг	09.00-9.30	1.Познавательная - исследовательская деятельность (ФЭМП)
	09.40-10.10	2. Речевая деятельность (Приобщение к художественной литературе)
	10.40-11.00	3.Музыкальная деятельность (МУЗЫКА) индивидуально
	15.10-15.40	4.Двигательная деятельность (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)
Пятница	09.00-9.30	1. Познавательная-исследовательская деятельность (мир природы)
	10.10-10.30	2.Музыка индивидуально
	15.30-16.00	3. Двигательная деятельность (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ПРОГУЛКЕ)

3.4. Тематический план на год.

Период	Тематика событий	Цели и задачи	Итоговое мероприятие	Ответственный
1 неделя сентября (1.09. – 9.09.)	Диагностика	Определение уровня знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста.	Оформление диагностических карт.	Кудрявцева . С.О.
2 неделя сентября (12.09.- 17.09)	Детский сад	Расширять знания детей о профессиях в детском саду (Заведующий, воспитатель, помощник воспитателя, повар, заведующий хозяйством, медицинская сестра, дворник, сторож).	Беседа с детьми о профессиях в детском саду.	Кудрявцева . С.О.
3 неделя сентября (19.09 – 23.09)	Осень. Сад и огород. Труд взрослых осенью.	Расширять и уточнять знания детей об осенних приметах; - Учить дифференцировать понятия овощи и фрукты по их основным признакам; - расширять представления детей об использовании овощей и фруктов человеком (заготовки на зиму).	Конкурс семейных поделок из природного материала. Участие в творческих конкурсах детских работ.	Кудрявцева . С.О.
4 неделя сентября (26.09 – 30.09)	Осень. Сад и огород. Труд взрослых осенью.	Расширять и уточнять знания детей об осенних приметах; - Учить дифференцировать понятия овощи и фрукты по их основным признакам; - расширять представления детей об использовании овощей и фруктов человеком (заготовки на зиму).	Конкурс семейных поделок из природного материала. Участие в творческих конкурсах детских работ.	Кудрявцева . С.О.
1 неделя октября (03.10 – 07.10)	Осень. Осенний лес. Грибы и ягоды.	Расширять и уточнять знания детей об осенних приметах; - Учить дифференцировать понятия грибы по их основным признакам;	Праздник «Осени»	Кудрявцева . С.О.

		- расширять представления детей об использовании грибов человеком (заготовки на зиму).		
2 неделя октября (10.10. - 14.10)	Осень. Дикие животные и их детеныши.	Уточнять знания детей о диких животных и их детенышах; - Воспитывать бережное отношение к дикой природе.	«SOS!Вымирающие животные» Социальная акция, приуроченная к всемирному дню защиты животных (4 октября).	Кудрявцева . С.О.
3 неделя октября (17.10.- 21.10)	Осень. Домашние животные и их детеныши	- Уточнять знания детей о домашних животных и их детенышах; -Воспитывать бережное отношение к домашним животным, формировать представление как о братьях наших меньших.	Выставка детских рисунков «Мое домашнее животное» (средняя, старшая, подготовительная группа)	Кудрявцева . С.О.
4 неделя октября (24.10. – 31.10.)	Осень. Одежда, обувь, головные уборы.	- Учить детей дифференцировать понятия одежда, обувь, головные уборы по их основным признакам. - Формировать правильное представление о сезонной одежде.	Беседа по теме. Оформление выставки детских работ.	Кудрявцева . С.О.
1 неделя ноября (1.11.- 4.11)	Моя страна. Моя Россия.	- Расширять знания детей о символике России; - Воспитывать чувство гордости и	Флешмоб «Я живу в России»	Кудрявцева . С.О.
2 неделя ноября (7.11 – 11.11)	Мой дом. Мебель	- Расширять и уточнять знания детей о мебели; - Учить группировать и классифицировать мебель по ее назначению.	Беседа по теме. Оформление выставки детских работ.	Кудрявцева . С.О.
3 неделя ноября	Мой дом. Посуда	- Расширять и уточнять знания детей о посуде;	Беседа по теме. Оформление	Кудрявцева . С.О.

(14.11 – 18.11)		<ul style="list-style-type: none"> - Учить группировать и классифицировать посуду в зависимости от назначения и применения; - Воспитывать навыки культурного поведения за столом, учить правилам этикета. 	выставки детских работ	
4 неделя ноября (21.11-25.11)	Роднее, милее всех мамочка моя.	- Культивировать бережное, заботливое отношение к женщине – матери.	Праздник «Мамочка любимая» (Средняя, старшая, подготовительная группы) Мини музей «Профессии наших мам». Флешмоб «Мама, я тебя люблю» (подарок маме)	Кудрявцева . С.О.
1 неделя декабря	Зима. Зимующие птицы	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять и совершенствовать знания детей о зимних приметах; - Уточнять и систематизировать знания детей о зимующих птицах (внешний вид, питание) 	Социальная акция «Покормите птиц зимой»	Кудрявцева . С.О.
2 неделя декабря	Зима. Зимние забавы.	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и уточнять знания детей о зимних забавах; - Учить безопасному поведению во время зимних игр. 	Зимняя спартакиада	Кудрявцева . С.О.
3 неделя декабря	Зима. Новый год.	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и уточнять знания и представление о традициях празднования Нового года; - Формировать основы праздничной культуры; - Воспитывать эмоционально – положительное отношение к празднику. 	Новогодние праздники	Кудрявцева . С.О.

4 неделя декабря	Зима. Новый год.	- Расширять и уточнять знания и представление о традициях празднования Нового года; - Формировать основы праздничной культуры; - Воспитывать эмоционально – положительное отношение к празднику.	Новогодние праздники	Кудрявцева . С.О.
1 неделя января	Каникулы			
2 неделя января (09.01. – 13.09)	Неделя добра	- Формирование первичных ценностных представлений о добре.	Флешмоб «Спасибо» посвященный всемирному дню спасибо 11 января.	Кудрявцева . С.О.
3 неделя января (16.01.- 20.01)	Животные жарких и холодных стран	- Уточнять и совершенствовать знания детей о животных жарких и холодных стран; - Учить классифицировать животных по их месту обитания, окрасу, способу питания.	Беседа по теме. Оформление выставки детских работ.	Кудрявцева . С.О.
4 неделя января (23.01.- 31.01)	Транспорт	- Расширять и уточнять знания детей о видах транспорта и его назначении; - Совершенствовать навыки безопасного поведения на дороге.	Сюжетно – ролевая игра «Я пешеход» Беседа по теме. Оформление выставки детских работ.	Кудрявцева . С.О.
1 неделя февраля (1.02.- 3.02)	Транспорт	Уточнять и совершенствовать знания детей о специальном транспорте.	Беседа по теме. Оформление выставки детских работ	Кудрявцева . С.О.
2 неделя февраля (6.02.- 10.02)	Народная культура и традиции	Расширять и уточнять знания детей о народной культуре; - Расширять и систематизировать знания детей о народных праздниках, народных костюмах, фольклоре, песнях, промыслах.	Мини музей «Народные промыслы» Праздник Масленицы	Кудрявцева . С.О.

3 неделя февраля (13.02.- 17.02)	Народная культура и традиции	Расширять и уточнять знания детей о народной культуре; - Расширять и систематизировать знания детей о народных праздниках, народных костюмах, фольклоре, песнях, промыслах.	Мини музеи «Народные промыслы» Праздник Масленицы	Кудрявцева . С.О.
4 неделя февраля (20.02.- 24.02)	Наша Армия	- Систематизировать и расширять знания детей об армии, войсках.	Спортивный праздник	Кудрявцева . С.О.
1 неделя марта (27.02 – 3.03)	Весна. Перелетны е птицы.	- Уточнять и расширять знания детей о перелетных птицах	Беседа по теме. Оформление выставки детских работ.	Кудрявцева . С.О.
2 неделя марта 6.03 – 10.03)	Весна. Женский праздник	- Систематизировать знания детей о признаках весны; - Воспитывать уважение к женщинам и девочкам.	Праздник для мам	Кудрявцева . С.О
3 неделя марта 13.03. – 17.03)	Дикие и домашние птицы.	- Систематизировать и совершенствовать знания детей о домашних и диких птицах; - Учить дифференцировать птиц по их месту обитания и способу питания.	Творческая мастерская «Птичий двор» Викторина «Дикие и домашние птицы» (средняя, старшая, подготовитель ная группа)	Кудрявцева . С.О
4 неделя марта (20.03. – 24.03)	В гостях у сказки. Театр.	- Познакомить детей с бытом и традициями народов мира через сказки; - Воспитывать бережное отношение к книге.	Постановка сказки (средняя, старшая, подготовитель ная группа)	Кудрявцева . С.О
5 неделя марта			Просмотр театрализован	

(27.03. – 31.03)		<ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать и обобщать знания детей о театрализованной деятельности; - Приобщать детей к миру театра. 	<p>ной постановки сказки (1-я, 2-я младшая).</p> <p>Шефский поход детей подготовительной группы к 1-й и 2-й младшей группе (дети рассказывают о своих любимых книгах и дарят книжку малышку, сделанную своими руками)</p>	
1 неделя апреля (3.04. - 7.04)	Профессии	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять и обобщать знания детей о профессиях; - Учить различать различные профессии по характерным признакам. 	Показ мод «Все профессии важны, все профессии нужны»	Кудрявцева . С.О
2 неделя апреля (10.04.- 14.04)	Космос	- Уточнять и систематизировать знания детей о солнечной системе, понятии космос.	<p>Творческие мастерские коллективных работ.</p> <p>Участие в творческих конкурсах детских работ.</p>	Кудрявцева . С.О
3 неделя апреля (17.04 – 21.04)	Моя земля – моя планета	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщать и систематизировать знания детей о планете – Земля; - Воспитывать бережное отношение к природным ресурсам; - Развивать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. 	<p>Высадка деревьев на экологическую тропу.</p> <p>Трудовой десант по уборке участков.</p> <p>Оформление огорода на окошке.</p>	Кудрявцева . С.О
4 неделя апреля (25.04 – 28.04)				

			Конкурс плакатов «Чистая планета»	
1 неделя мая (1.05. – 12.05)	Весна. Майские праздники.	- Систематизировать знания детей о празднике 9 мая.	- организация мини – музея «Все для победы». - «Бессмертный полк»	Кудрявцева . С.О
2 неделя мая (15.05 – 19.05)	Скоро лето! Цветы и насекомые	- Уточнять и систематизировать знания детей о признаках лета.	Беседа по теме. Оформление выставки детских работ.	Кудрявцева . С.О
3 неделя мая (22.05 – 31.05)	Диагностика	- Определение уровня усвоения образовательной программы.	Оформление диагностических карт	Кудрявцева . С.О

3.4. Объем образовательной нагрузки.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6 – 7 лет	2 – 3 по 25– 30 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных

организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 5 до 7 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 6 часов 30 минут в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 30 минут в первую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) - 6 часов 30 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7го года жизни - не более 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности не менее 15 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми 6-7 лет осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки по СанПин 420 минут в неделю.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды в группе.

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

реализацию различных образовательных программ;

в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

содержательно-насыщенной, развивающей;

трансформируемой;

полифункциональной;

вариативной;

доступной;

безопасной;

здоровьесберегающей;

эстетически-привлекательной.

3.6. Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом

индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Образовательные области	Формы организации	Содержание РППС
СОЦИАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ	1. Уголок уединения в группе.	Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1 – 2 детей

<p>КАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>2. Уголок патриотического воспитания.</p> <p>3. Уголок безопасности.</p> <p>4. Уголок сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Уголки дежурства.</p>	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>Игрушки транспортные</p> <p>Игрушки, изображающие предметы труда и быта</p> <p>Предметы – заместители (счётные палочки вместо ложек)</p> <p>Рольевые атрибуты к играм – имитациям и сюжетно – рольевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия</p> <p>Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий</p> <p>Игрушки – животные, стилизованные под куклу и имитирующие ребенка</p> <p>Дидактическая кукла.</p> <p>Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а так же аксессуарами</p> <p>Куклы, изображающие представителей различных профессий</p> <p>Куклы, изображающие представителей разных народов</p> <p>Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле</p> <p>Игрушки – двигатели</p> <p>Многофункциональные ширмы</p> <p>Модули – макеты игрового пространства</p> <p>Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок, спальня, кухня, ванная комната, прачечная, парикмахерская, магазин, больница, гараж</p> <p>Макеты: «У бабушке в деревне», «На лугу»</p> <p>Коллекция ракушек, камней, семян</p>
------------------------------	---	--

		<p>Игротека экологических игр</p> <p>Картины – пейзажи по времени года</p> <p>Комнатные растения</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Календарь природы</p> <p>Материал для развития трудовых навыков</p> <p>Зелёный огород</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>1. Учебная зона в группе</p> <p>2. Библиотека детской литературы в группе и в методическом кабинете.</p> <p>3. Зона конструирования</p> <p>4. Уголок природы</p>	<p>Самообучающие, или автодидактические игрушки</p> <p>Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы</p> <p>Лото, домино</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок</p> <p>Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам)</p> <p>Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде</p> <p>Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру</p> <p>Матрёшки 3-х и 4-х составные</p> <p>Пирамидки на конусной основе из колец 1-го размера, чередующихся в определенной последовательности 2, 3 цветов, из уменьшающихся по размеру одноцветных колец</p> <p>Напольная пирамидка (6 – 7 элементов)</p> <p>Сборно - разборные игрушки</p> <p>Пособия на липучках</p> <p>Материал на развитие мелкой моторики кистей рук</p>

		<p>Наборы разрезных картинок (2 – 4 части)</p> <p>Кубики с предметными картинками (2 – 4 части)</p> <p>Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур</p> <p>Коробки разных размеров с закручивающимися крышками</p> <p>Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 – 7 элементов)</p> <p>Набор: грибочки-втулки, на стойке</p> <p>Объемные вкладыши из 3 элементов</p> <p>Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов</p> <p>Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)</p> <p>Набор кубиков с цветными гранями</p> <p>Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия. Русские народные игрушки-забавы.</p> <p>Заводные игрушки - забавы</p> <p>Наборы для забивания: молоточек с втулками</p> <p>Набор шумовых коробочек</p> <p>«Чудесный мешочек»</p> <p>Игры для интеллектуального и сенсорного развития</p> <p>Парные картинки (большой – маленький)</p> <p>Серии предметных картинок, составленных по принципу функционального использования предметов</p> <p>Настольно-печатные игры разнообразной тематики содержания</p> <p>Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ</p>
--	--	---

		<p>Фланелеграф</p> <p>Напольный конструктор</p> <p>Настольный конструктор</p> <p>Конструкторы разного размера</p> <p>Мягкие крупные модули</p> <p>Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц, рыб, насекомых, людей</p> <p>Схемы построек</p> <p>Игрушки бытовой тематики</p> <p>Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бусины</p> <p>Крупные геометрические объёмные формы</p> <p>Строительный материал из коробок разной величины</p>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>1.Уголок чтения.</p> <p>2.Центр речевого развития.</p>	<p>Детские книги: произведения фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классикой, рассказы, сказки, стихи современных авторов, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания</p> <p>Картинки на фланелеграфе</p> <p>Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображения сказочных персонажей</p> <p>Иллюстрации по обобщающим понятиям</p> <p>Альбомы или подборка иллюстраций по теме: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»</p> <p>Сюжетные картинки</p>

		<p>Выставка: книг одного автора или одного произведения в иллюстрации разных художников</p> <p>Литературные игры, игры с грамматическим содержанием</p> <p>Портреты писателей и поэтов</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>1.Музыкальный зал.</p> <p>2.Изобразительный уголок в группе</p> <p>3.Театрализованная зона</p> <p>4.Уголок ручного труда</p>	<p>Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый, ложковой</p> <p>Игрушки-забавы</p> <p>Маски, шапочки</p> <p>Декорации, театральные атрибуты</p> <p>Ширма</p> <p>Фланелеграф</p> <p>Игрушки – музыкальные инструменты</p> <p>Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях</p> <p>Музыкальные игрушки (неваляшки, шумелки, стучалки, шарманки)</p> <p>Магнитофон</p> <p>Народные игрушки</p> <p>Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан)</p> <p>В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы</p> <p>Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов</p> <p>Игрушки с фиксированной мелодией</p> <p>Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрёшки,</p>

		<p>предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства</p> <p>Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили</p> <p>Скульптура малых форм, изображающая животных</p> <p>Заготовки для рисования, вырезанные по какой либо форме (деревья, цветы и т.д.)</p> <p>Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон</p> <p>Цветные карандаши, гуашь</p> <p>Кисти, подставки под кисти</p> <p>Цветные мелки, восковые, доски для рисования мелом</p> <p>Глина, салфетки из ткани</p> <p>Фартуки и нарукавники для детей</p> <p>Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</p>
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>1.Физкультурный зал.</p> <p>2.Физкультурные уголки в группе.</p> <p>3.Спортивная площадка.</p> <p>4.Медицинский блок.</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный, коврики, дорожки массажные со следочками, горка детская, шнур длинный, мешочки с песком</p> <p>Оборудование для прыжков: мини-мат, куб, деревянный малый, палка гимнастическая, шнур короткий, плетеный</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли</p> <p>Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка, лабиринт игровой, ящик для влезания</p> <p>Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный, мяч резиновый, обруч плоский, палка</p>

		<p>гимнастическая короткая, колечка с лентой, кольцо резиновое малое большое</p> <p>Нестандартное оборудование</p> <p>Атрибутика к подвижным играм</p> <p>Гимнастическая скамейка, бревно</p> <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты</p> <p>Сухой бассейн</p> <p>Плоскостные дорожки, ребристая доска</p> <p>Набивные мешочки для бросания</p> <p>Дуги, кегли, воротца</p> <p>Гимнастическая стенка, шведская стенка</p> <p>Игрушки-качалки</p> <p>Массажи механические, диски здоровья</p> <p>Мягкие легкие модули, туннели</p> <p>Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные</p>
--	--	---

3.7.Методическое обеспечение Рабочей программы педагога ДОУ литературой.

1. О.А Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» в подготовительной группе детского сада. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2008.-64с.
2. Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности :система работы в подготовительной группе. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009-157с.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительной группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-107с.
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- 96с.
5. Гербова В.В.Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.-80с.

6. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе. Конспекты занятий. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2009.-80с.
7. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010.-80с.
8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2006.-64с.
9. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.-64с.
10. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, М:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.-320с.
11. Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Подготовительная группа: Методические пособие. Под ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Помораевой. М: ТЦ СФЕРА, 2017-176с.
12. Елжова Н.В. ППД в детском саду: среда и методика по ознакомлению детей с ППД, перспективное планирование, конспекты занятий. Н.В.Елжова. - Ростов н.д:Феникс, 2013.-173с.
13. Веселые чижы: Хрестоматия для детей от 6 до 7 лет.-М: «ОЛМА_ПРЕСС Экслибрис», 2003-239с.
14. Периодическое издание, журнал «Детский сад. Все для воспитателя», :ООО издательская группа «Основа», 2014.-40с.